

ИТОГОВЫЙ ДОКУМЕНТ
II Международной научно-практической
онлайн-конференции
«Информационный контекст культуры:
ресурсы, технологии, сервис»
(11–12 октября 2022 г.)

11–12 октября 2022 г. на интернет-платформе ZOOM состоялась **II Международная научно-практическая онлайн-конференция** «Информационный контекст культуры: ресурсы, технологии, сервис», организованная Российской государственной библиотекой, Российской государственной библиотекой искусств и Санкт-Петербургским государственным институтом культуры по заданию Министерства культуры Российской Федерации.

Конференция проходила в рамках празднования 160-летия московского периода истории Российской государственной библиотеки.

В течение двух дней форума в режиме видеосвязи работали более 80 представителей библиотечной сферы. Среди них – руководители, ведущие специалисты и ученые Российской государственной библиотеки, Российской государственной библиотеки искусств, Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина, национальных библиотек Казахстана и Узбекистана, Московского, Санкт-Петербургского, Челябинского и Ташкентского вузов культуры, Южно-Уральского государственного университета. Библиотечным опытом информационной работы поделились представители 17 российских регионов (Якутии, Чувашии, Краснодарского края, Архангельской, Белгородской, Брянской Вологодской, Калужской, Мурманской, Новосибирской, Оренбургской, Псковской, Самарской, Ульяновской областей), а также коллеги из регионов Казахстана (Западно-Ка-

захстанская и Павлодарская области) и Беларуси (Брестская и Могилевская области).

Во время онлайн-трансляций общая аудитория мероприятия составила более 900 подключений.

На конференции было заслушано более 30 докладов и сообщений, в том числе представленных 11 докторами и кандидатами наук. В рамках мероприятия были проведены XII конференция (совещание) руководителей и специалистов служб информации по культуре и искусству, посвященная информационной деятельности библиотек в Год культурного наследия в России и круглый стол «Развитие библиотечно-информационного пространства на базе приграничных библиотек государств — участников СНГ: концептуальные подходы и перспективные направления».

На заседаниях был поднят широкий круг актуальных вопросов: концептуальные основания развития библиотечно-информационного пространства стран — участников СНГ и приоритетные направления цифровой трансформации библиотечной сферы; расширение коммуникационных возможностей для организации доступа к книжным богатствам библиотечных фондов, перспективы сотрудничества библиотек, музеев, архивов по созданию и использованию информационных ресурсов; научное и методическое обеспечение библиотечно-информационной деятельности и подготовка профессиональных кадров.

В целях совершенствования научной, методической и практической работы по информационному обеспечению представителей сферы культуры и искусства участники конференции рекомендуют:

руководителям и специалистам библиотек и других служб информации по культуре и искусству

– содействовать цифровой трансформации библиотечной деятельности, направленной на формирование общедоступных ресурсов по культуре и искусству, организацию информационного обслуживания в режиме 7/24 через Интернет, в т. ч. на мобильных устройствах;

– укреплять сотрудничество по формированию и использованию ресурсов путем участия в совместных проектах, в том числе международного уровня;

– неукоснительно соблюдать авторское право при создании информационных ресурсов и методических материалов;

руководителям и преподавателям вузов культуры

– активизировать подготовку учебно-методических изданий по отраслевым информационным ресурсам и способствовать взаимобмену этими изданиями;

Российской государственной библиотеке

– продолжить работу по научно-методическому и информационному обеспечению развития библиотечной сферы, а также по созданию условий для взаимного использования информационных ресурсов, созданных библиотеками России.