

**Государственное бюджетное учреждение культуры Новосибирской области
«Новосибирская областная молодежная библиотека»
Федеральное государственное бюджетное учреждение
«Российская государственная библиотека»**

**Положение о проведении
Международного литературно-краеведческого собрания «Война. Победа. Память»,
посвященного 80-летию Победы в Великой Отечественной войне**

1. Общие положения

- 1.1. Международное литературно-краеведческое собрание «Война. Победа. Память» (далее – Собрание) проводится 20-21 марта 2025 года.
- 1.2. Организатором Собрания является государственное бюджетное учреждение культуры Новосибирской области «Новосибирская областная молодежная библиотека» и федеральное государственное бюджетное учреждение «Российская государственная библиотека» при поддержке министерства культуры Новосибирской области, ГКУ НСО «Центр патриотического воспитания», Секции по библиотечному обслуживанию молодёжи Российской библиотечной ассоциации, НРОО «Гильдия молодых библиотекарей», НРОО «Лига молодых специалистов сферы культуры».
- 1.3. Цель Собрания – определение содержания и форм военно-патриотической работы с молодежью, направленных на объективное информирование молодых сибиряков об истории Великой Отечественной войны 1941-1945 годов, о духовной стойкости и мужестве защитников Родины разных времен и поколений, формирование образа героя в сознании молодежи.
- 1.4. Задачи Собрания:
 - выявить и распространить инновационный опыт работы по военно-патриотическому воспитанию молодежи;
 - стимулировать творческие, познавательные, интеллектуальные инициативы подрастающего поколения;
 - объединить усилия организаций и ведомств, заинтересованных в просветительской и воспитательной работе среди молодежи, для дальнейшей деятельности.
- 1.5. Участие в Собрании бесплатное. Оплата проезда и проживания участников за счет направляющей стороны.

2. Порядок проведения Собрания

- 2.1. Собрание включает в себя пленарное заседание, работу секций, экспозицию стендовых презентаций, показательные мероприятия, экскурсионную программу и принятие итогового документа.
- 2.2. К участию в Собрании приглашаются представители библиотек, образовательных и культурно-досуговых учреждений, музеев, архивов, издательств, историки, искусствоведы, писатели, журналисты, члены общественных объединений, представители учреждений молодежной политики Новосибирской области и других регионов.
- 2.3. Участие в Собрании возможно в двух формах:
 - устное выступление;
 - стендовая презентация.
- 2.4. Формат устных сообщений – 5-10 минут.

- 2.5. Не имеющие возможности присутствовать на мероприятии лично могут прислать свое выступление в формате стендовой презентации, которое будет включено в программу мероприятия. Требования к оформлению стендовой презентации см. в Приложении 1.
- 2.6. К участию в Собрании допускаются исследовательские работы, выполненные учащимися учреждений общего образования (9-11 классов) и студентами учреждений среднего и высшего профессионального образования по соответствующей теме.

3. Тематические направления и секции Собрания

- 3.1. Тематические направления Собрания:
 - **Работа с молодежью по сохранению исторической памяти «Помня о прошлом, создавать будущее»** (опыт проектной и массовой работы культурных и образовательных учреждений, информационное и художественное обеспечение патриотического воспитания, издательская, искусствоведческая, библиографическая деятельность);
 - **Продвижение чтения исторической и художественной литературы «В памяти, в сердце, в книгах»** (работа с местным литературным сообществом, духовно-нравственные аспекты чтения молодежи, патриотическая составляющая);
 - **Общественная деятельность молодежи, волонтеров и некоммерческих организаций «Патриотическое воспитание подрастающего поколения через социальные инициативы»** (опыт работы общественных организаций в сфере патриотического воспитания молодежи, волонтерские практики, исследовательские проекты молодежи);
 - **Осмысление образа героя в национальном культурном коде «Защитник Отечества: от прошлого к будущему»** (увековечивание памяти о героях Великой Отечественной войны, локальных войн и конфликтов, Специальной военной операции, значимость ратного подвига, работа с ветеранами).
- 3.2. Число секций Собрания определяется Оргкомитетом в зависимости от количества участников, выступления которых были включены в программу. Максимальное число работ, планируемых к рассмотрению на одной секции, определяется Оргкомитетом.

4. Сроки и условия участия в Собрании

- 4.1. Собрание состоится **20-21 марта 2025 г.** по адресу г. Новосибирск, Красный проспект, 26, Новосибирская областная молодежная библиотека.
- 4.2. Заявки на участие в Собрании подаются с **5 февраля до 5 марта 2025 г.** по ссылке <https://goo.su/CJDC>
- 4.3. К заявке выступающего прикрепляется ссылка на облачное хранилище с материалами участника (требования к материалам см. в Приложении 1).
- 4.4. Материалы, представленные на Собрание, не рецензируются, не комментируются и не возвращаются.
- 4.5. Материалы участников будут проверены на плагиат.
- 4.6. Работы, не удовлетворяющие требованиям Собрания, по решению Оргкомитета могут быть не допущены к выступлению и публикации.
- 4.7. Лучшие материалы выступлений будут включены в сборник материалов Собрания и опубликованы **до 30 мая 2025 г.** в целях дальнейшего использования в работе с молодежью.
- 4.8. Все выступающие получают благодарственные письма оргкомитета Собрания. Участники, представившие выступления, презентации дистанционно, получают благодарственные письма в электронном виде.

4.9. Каналы связи

ГБУК НСО НОМБ:

Агарина Елена Михайловна, заместитель директора ГБУК НСО НОМБ, тел. (383) 223-08-40

Челнокова Виктория Юрьевна, начальник отдела координации и развития ГБУК НСО НОМБ, тел. (383) 210-12-91

Смирнова Элеонора Владимировна, главный библиотекарь ГБУК НСО НОМБ, тел. (383) 210-12-91

Электронная почта: library@infomania.ru

ФГБУ РГБ:

Наталья Сергеевна Матвеева, директор департамента специальных проектов ФГБУ РГБ, тел. (499) 557-04-70 *1492

Электронная почта: matveevans@rsl.ru

5. Авторские права

- 5.1. Ответственность за соблюдение авторских прав несет участник, автор сообщения.
- 5.2. Предоставляя свое сообщение на Собрание, участники тем самым дают право организаторам на использование данной работы в некоммерческих целях (выпуск сборника, размещение на сайте, представление на выставочных стендах и т.д.) со ссылкой на авторство.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

**к Положению о проведении Международного литературно-краеведческого собрания
«Война. Победа. Память»**

ТРЕБОВАНИЯ К СОДЕРЖАНИЮ И ОФОРМЛЕНИЮ УСТНОГО ВЫСТУПЛЕНИЯ

1. Сообщение должно соответствовать одному из направлений Собрания.
2. Для участия в Собрании участники должны предоставить один экземпляр сообщения в электронном виде не позднее 5 марта 2024 года на адрес library@infomania.ru. Второй экземпляр в печатном виде участник может привезти с собой на Собрание для выступления.
3. Текст сообщения размещается в стандартных программах. Шрифт Times New Roman, размер 12-14 пт, межстрочный интервал 1,5. Поля: слева – 25 мм, справа – 10 мм, снизу и сверху – 20 мм.
4. Сообщение может содержать приложения с иллюстративным материалом (рисунки, схемы, карты, таблицы, фотографии и т.п.), который должен быть связан с основным содержанием.
5. Текст сообщения – не более 4 страниц.
6. Приложения могут занимать до 4 дополнительных страниц. Приложения должны быть пронумерованы и озаглавлены. В тексте сообщения на них должны содержаться ссылки.
7. В случае представления работы с нарушением настоящего Положения Оргкомитет имеет право отклонить её от участия. Работы, не отвечающие содержательным требованиям Собрания, а также работы, представленные позже указанного срока, к участию в Собрании не допускаются.

ТРЕБОВАНИЯ К ОФОРМЛЕНИЮ СТЕНДОВЫХ ПРЕЗЕНТАЦИЙ

1. Стендовая презентация может быть представлена в формате Word или PowerPoint в количестве не более 6 страниц.
2. Структура оформления.
 - Заголовок – указывается короткое и информативное название сообщения.
 - Фамилия, имя, отчество автора полностью, возможно с фотографией, располагается в верхней части.
 - Текст излагается обязательно коротко и просто. Обычно это введение, методы, результаты и выводы.
 - Рисунки и графики сопровождаются короткими и емкими подписями.
 - При расположении материала необходимо ориентироваться на систему чтения «сверху вниз и слева направо»; на уровне глаз размещается самое важное.
3. Критерии оформления.
 - Наглядность. За короткое время просмотра стенда у зрителя должно возникнуть представление о тематике и характере материалов.
 - Соотношение иллюстративного (фотографии, диаграммы, графики и т.д.) и текстового материала устанавливается примерно 1:1. При этом текст должен быть выполнен шрифтом, свободно читаемым с расстояния 50 см (24-28 кеглем).
 - Оптимальность. Количество информации должно позволять полностью изучить стенд за 1-2 минуты.
 - Популярность. Информация должна быть представлена в доступной для участников мероприятия форме.